



studio lamia
management

MANUELA ARCIDIACONO

Nata a : Napoli
Altezza: 1.65
Lingue: inglese, francese e spagnolo ottimi
Dialecto: varie inflessioni
Studi: liceo linguistico

FORMAZIONE :

"Clesis Arte" scuola di teatro diretta da Carlo Merlo
"Accademia Permis de Conduire" - Agorà 80 diretta da M. Milesi ed E. Faina
Laboratorio di cinema con Raijko Grlic, Ademir Kenovic e Goran Markovic
Laboratorio di recitazione tenuto da Roland Brus
Seminario di doppiaggio tenuto da Lucia luconi
Seminario di recitazione tenuto da Elena Pandolfi
Corso di dizione con Laura Jacobbi e con Severino Saltarelli
Seminario di recitazione con Giorgio Spaziani
Laboratorio di preparazione per attori con Olga Macaluso e raffaella Panichi
Laboratorio di recitazione cinematografica diretto da Roberto Palmerini
Corso intensivo di recitazione cinematografica diretto da Francesco Maselli
Corso sull'immaginazione tenuto da Stefano Benni

Teatro

"L'abominevole donna delle nevi" regia C. Merlo - Teatro Spazio Zero
"Il principe felice" regia Laura Jacobbi - Teatro Agorà
"Noi nascondersi o innamorarsi..." regia Laura Jacobbi
"Farsetta metropolitana" regia Max Balazs
"Pretesto" regia Giorgio Spaziani
"Credit card" regia Salvatore Di Mattia

Cinema & Televisione

Short "L'inferno dei vivi" regia di E. Volpetti
Short all'interno del laboratorio di cinema durante la manifestazione "Quartieri"
"Linda e il brigadiere" regia Francesco Lazzotti
"Onorevoli detenuti" regia Giancarlo Planta
"Acufene ", cortometraggio, regia di Dino Civita, protagonista
"Proiezioni ", cortometraggio, regia di Arcidiacono e Castrucci

Pubblicità

Heineken
Rivista "Albaria Magazine"
Servizi di moda per le case sportive Jimmy'z e Converse, gelati Eldorado, Teleco

STUDIO LAMIA MANAGEMENT
sede operativa via Nomentana, 175 – 00161 ROMA
tel.fax 06/44207543 email info@studiolamiamanagement.it
web www.studiolamiamanagement.it