



studio lamia
management



ANGELO MARIA SFERRAZZA

Nome e Cognome Angelo Sferrazza, nome d'arte Angelo Maria Sferrazza
nato a Canicattì (AG) il 22 giugno 1988

CARATTERISTICHE FISICHE

• Fisico atletico • Capelli castani • Occhi castani • Altezza: 1,73 cm

ABILITÀ

Nuoto

Ballo latino e caraibico

Calcio

Equitazione Showreel:

<https://www.youtube.com/watch?v=jKU5SIwrFnA>

FORMAZIONE

2011: Stage intensivo di recitazione dal titolo "Approcci", diretto dall'attore Simone
Luglio – Favara (AG).

2011-2012: Corso annuale di formazione regionale "Attore di prosa" Teatro Stabile Nisseno,
Caltanissetta - Certificato di qualifica professionale "Attore di Prosa" di ore 700.

2014: Stage intensivo dal titolo "La formula", diretto dall'attore Vincent Riotta -Palermo

2015-2016: Corso annuale di dizione con la docente Salvina Fama - Caltanissetta

2018-2019: Corso di fonetica, respirazione ed emissione vocale con il docente
Cristiano Vaccaro Teatro Testaccio - Roma.

2021: Corso online Corte Arcana srl "CinemaAcademy" Regia – Soggetto e Sceneggiatura
-Storia del cinema e del costume – Produzione management 20 ore

CINEMA

2012: "La scomparsa di Patò" di Andrea Camilleri – Regia di Rocco Mortelliti -Ruolo:
Fruttivendolo.

2013: "Pagate fratelli" – Regia di Salvatore Bonaffini - Ruolo: Ragioniere innamorato.

2014: "Presto farà giorno" – Regia di Giuseppe Ferlito – Ruolo: Mattia, ragazzo,
piromane, ossessivo compulsivo.

2016: "Un Santo senza parole" – Regia di Tony Gangitano – Ruolo: Fra' Felice (protagonista).

2021: "Jihad – Nuova vita" – Regia di Nino Giuffrida – Ruolo: Samir.

2021: "Lupo Bianco" – Regia di Tony Gangitano – Ruolo: Battito d'Ali, allievo TaiChi

STUDIO LAMIA MANAGEMENT
sede operativa via Nomentana, 175 – 00161 ROMA
tel.fax 06/4430659- 3382414236
email studiolamiamanagement@gmail.com
web www.andrealamia.it



TELEVISIONE

2014: “Il commissario Rex” – Regia Manetti Bros. – Rai 1 – Ruolo: soldato Capasso.

2017: “Fuori dal nido” – Regia di Domenico Severini – Rai 1 – Ruolo: Lorenzo.

2020: “Franchitto” – Regia di Franco Arcoraci – Ruolo: Tano Ragusa.

2022: “Viola come il mare” – Regia di Francesco Vicario - Ruolo: Guardia penitenziaria

CORTOMETRAGGI

2017: “The audition” – Regia di Luca Guerini – Festival “Tulipani di seta nera” –Ruolo da protagonista.

2019: “Il Giovane Giudice” – Regia di Angelo Sferrazza e Maddelisa Polizzi – Ruolo: Rosario Livatino.

2020: “Mezzagiornata” – Regia di Alice Rotiroti – Ruolo: protagonista.

TEATRO

2012: “Civitati in pretura” – Regia di Giuseppe Speciale – Ruolo: co-protagonista -

autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 – “GDPR” e del D.Lgs. n.196/2003, così come novellato dal D.Lgs. n. 101/2018

STUDIO LAMIA MANAGEMENT
sede operativa via Nomentana, 175 – 00161 ROMA
tel.fax 06/4403659- 3382414236
email studiolamiamanagement@gmail.com
web www.andrealamia.it



STUDIO LAMIA MANAGEMENT
sede operativa via Nomentana, 175 – 00161 ROMA
tel.fax 06/4403659– 3382414236
email studiolamiamanagement@gmail.com
web www.andrealamia.it