



studio lamia
management



PASQUALE APRILE

Nato a Napoli il: 17/08/1994

Altezza: 188 cm

Domicilio: Roma

Contatti: E-mail pasquale.aprile1994@gmail.com

Agenzia: Studio Lamia Management.

FORMAZIONE:

2022 Percorso di perfezionamento attoriale presso il Teatro di Roma

2018/21 Diplomato presso l'accademia del Teatro Stabile di Napoli diretta da Renato Carpentieri

2020 Workshop di recitazione cinematografica col regista Alessandro D'Alatri

2018 Workshop cinematografico con la casting director Marita D'Elia

2017 Workshop cinematografico con la casting director e Rita Forzano

2017 Workshop cinematografico con la casting director Valeria Miranda

2017 Workshop cinematografico con la casting director Francesca Borromeo

2017 Corso attoriale con Carlo Cerciello

2017 Canto col maestro Mario Paduano

2016 Workshop cinematografico con Stefania De Santis

2015 Stage cinematografico con l'attore Gennaro Silvestro

2014/2015 Laboratorio teatrale con Gianfranco Gallo

2011/2015 Laboratorio di recitazione presso il Teatro Totò.

ESPERIENZE PROFESSIONALI:

TELEVISIONE

2022 "I Bastardi di Pizzofalcone4" regia di Riccardo Mosca e Monica Vullo

2021 "Mina Settembre2" regia di Tiziana Aristarco

2019 "Mare Fuori" regia di Carmine Elia

2016 "Due Soldati" regia di Marco Tullio Giordana

CORTOMETRAGGI

2018 "Generazione.zero" corto scritto e diretto da Peppe Celentano

TEATRO

2022/2023 "Scalo Marittimo" prod. Teatro Stabile di Napoli - regia di G. Miale di Mauro

2022 "Il medico dei pazzi" prod. Ente Teatro Cronaca - regia di Claudio Di Palma

2022 "Il complice" prod. Teatro Stabile di Napoli - regia di Renato Carpentieri

2022 "Il teatro e'è la città" prod. Teatro Stabile di Napoli - regia di Antonello Cossia

2022 "La legge non ammette serafini" prod. T.S.O. regia di Salvatore Testa

STUDIO LAMIA -YOURWAY MANAGEMENT

sede operativa via Nomentana, 175 - 00161 ROMA

tel. fax 06/4430659- 3331858886

email studioliwiamanagement@gmail.com

web www.studioliwiamanagement.com



2022 "Al pappagallo verde" prod. Teatro di Roma - regia di Roberto Gandini
2022 "In cerca di..." prod. Teatro di Roma - regia di R. Scarpetti e A. Bello
2022 "Il Matriarcato" prod. Teatro di Roma - regia di Marco Lucchesi
2022 "Luna park delle illusioni" prod. Teatro Palapartenope - regia di Silvio Fornacetti
2021 "Trittico delle malizie" prod. Teatro Stabile di Napoli - regia Claudio Di Palma
2020 "Pastiche" prod. Teatro Stabile di Napoli - Renato Carpentieri
2018 "Dai demoni agli dei" scritto da Stefano Ariota e diretto da Diego Sommaripa
2017 "Generazione.zero" prod. Teatro Diana - regia di Peppe Celentano
2015 "Romeo e Giulietta" la parodia scritta e diretta da Ciro Scherma
2015 "L'imperatrice" regia di Giuseppe de Chiara
2015 "Peppe Diana" di Ciro Villano per la regia di Gaetano Liguori
2015 "Santa Pace" regia di Luciano Medusa
2015 "Che bello lavorare" regia di Luciano Medusa
2014/2015 "Prpve,provini e provette" regia di Luciano Medusa
2013 "Scetate Majestà" di Ciro Villano per la regia di Enzo Liguori
2012 "Ritagli" regia di Annamaria Ackermann

PREMI

PREMIO COME "MIGLIOR ATTORE NON PROTAGONISTA" PER IL CORTO
"GENERAZIONE.ZERO" AL
FESTIVAL CORTO CULTURAL CLASSIC 2018

LINGUE

INGLESE (livello A2 "TRINITY COLLEGE LONDON")
DIALETTI
Napoletano

SPORT

TAEKWONDO ITF(cintura nera), KIK BOXING, KARATE

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D.Lgs.196/2003 e all'art.13 del Regolamento UE2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

STUDIO LAMIA MANAGEMENT
sede operativa via Nomentana, 175 – 00161 ROMA
tel.fax 06/4403659- 3382414236
email studiolariamanagement@gmail.com
web www.andrealamia.it