

Stefania Mule'

Nata a Palermo il 31/01/1975

Residente a Palermo

STUDI

- 1997: Scuola di recitazione Teatro Crystal di Palermo
- 2000: Scuola di recitazione cinetelevisiva di Roma, diretta da Fabio Ferrari
- 2003: 3° Master "Scuola di Comici" di Roma, diretta da Gegia Intonaci
- 2004: Metodo Steiner presso il Teatro della Forma di Roma, diretto da Daniela Danesi
- 2016: CircleSong con Albert Hera
- 2017/2018: 1° diploma in Chitarra Acustica (Grade 1° e 2°) - London College of Music, West London University
- 2018/2019: 2° diploma in Chitarra Acustica (Grade 3° e 4°) - London College of Music, West London University
- 2018/2020: 3° diploma in Chitarra Acustica (Grade 5° e 6°) - London College of Music, West London University

CINEMA

Cortometraggi, Medio e Lungometraggi

- 2022: *Sballo per te* (regia Giuseppe Scalisi) - Lungometraggio
- 2015: *Il Sangue Limpido del Mare* di Paolo Scatragli e Stefania Mulè - Cortometraggio, regia Stefania Mulè
- 2009: *Caldamore – Sei storie in terra di Sicilia* di G. Gigliorosso - Lungometraggio
- 2006/07: *Estasi e Tormento* (ruolo: Stefania), regia G. Gigliorosso - Cortometraggio, premiato al N.I.F.F. Independent Film Festival
- 2004: *Pia* (ruolo: Pia), regia G. Gigliorosso - Cortometraggio, premiato al "Corto Fiction" di Chianciano Terme
- 2003: *Sé...!* (ruolo: Maria), regia G. Gigliorosso - Cortometraggio, concorso a F.I.P.A. di Biarritz e "Cinémae"
- 2002: *Cavalleria Rusticana* (ruolo: Gnà Lola), regia M. Puglisi - Mediometrogaggio
- 1998: *I Tre Moschettieri* (ruolo: Regina), rivisitazione comica di B. Bianca - Lungometraggio

- 1999: *Due testimoni per un cane* (ruolo: Maria), scritto e diretto da G. Gigliorosso - Cortometraggio

TELEVISIONE

- 2012: *Medico in Famiglia 8* (ruolo: Francesca)
- 2002: *Il senso del tatto* (1° episodio della 3° serie de *Il Commissario Montalbano*), regia Alberto Sironi (ruolo: Signora Di Stefano)
- 2001: *Sei forte maestro 2*, regia Claudio Risi (ruolo: Samantha)

PUBBLICITÀ

- 2003: Conf Turismo

TEATRO

- 1996: *Opera Buffa* (ruoli vari), regia B. Bianca
- 1997: *Cecè* di L. Pirandello (ruolo: Nada), regia M. Pupella
- 1997: *La Contessina Julie* di A. Strindberg (ruolo protagonista: Contessina Julie), regia M. Pupella
- 1998: *Splendida Fiamma* di J. Steinbeck (ruolo protagonista: Mordeen), regia M. Pupella
- 1999: *L'Uomo, la Bestia e la Virtù* di L. Pirandello (ruolo protagonista: Signora Perella), regia M. Pupella
- 2000: *Chi ha paura di Virginia Woolf* di E. Albee (ruolo protagonista: Martha), regia M. Pupella
- 2001: *Farsa* (ruolo protagonista: Clarissa Vanesi), regia A. Capodici
- 2001: *Adelasia* (ruolo protagonista: Baronessa), regia A. Capodici
- 2002: *Treno d'amore* (ruolo protagonista: Caterina), regia A. Capodici
- 2002: *Fiat Voluntas Dei* (ruolo protagonista: Mara) di Macrì, regia A. Capodici
- 2002: *Per fare l'alba* (ruolo protagonista: Principessa Carmelita di Rosalia) di Rosso di San Secondo, regia Romano Bernardi
- 2003: *Kabaret Lorca* (ruolo protagonista: Maya) di Franco Di Dio, regia Franco Di Dio
- 2004: *Monologhi* con e di Bruno Alessandro, regia Franco Di Dio
- 2005: *Sogni Andalusi* di e con Stefania Mulè
- 2007: *Caligola* (ruolo protagonista: Cesonia) di Camus, regia Giorgio Magnato
- 2007: *Vite in Privato* di N. Coward (ruolo protagonista: Amanda), regia Stefania Mulè
- 2007: *Reading di poesie di Pasolini* a San Francisco con L. Ferlinghetti e J. Hirshman
- 2008/09: *Ali nere nel jazz* di e con Stefania Mulè (teatro/concerto)
- 2010: *Stop omofobia!* di e con Stefania Mulè con Franco Barbero
- 2010: *Sospesi tra Terra e Cielo* di Stefania Mulè con Beppino Englaro e Mina Welby

- 2010: *Donne coraggiose* di S. Mulè con il jazzista Stefano Cocco Cantini, regia Stefania Mulè
- 2011: *Gospel and jazz* con la band di Roberto Bellavia, regia Stefania Mulè
- 2011: *Orazione per Giovanni Falcone e Paolo Borsellino* di Salvo Licata, regia Stefania Mulè
- 2012: *C'era una volta...la Questione Morale* di Stefania Mulè
- 2013: *L'Arte per la Legalità* di e con Stefania Mulè (teatro/concerto)
- 2014/15: *Prima Rassegna Nazionale immaginARTE* di e con Stefania Mulè
- 2016: *Il Sangue Limpido del Mare* di Paolo Scatragli (ruolo protagonista), regia Stefania Mulè
- 2017: *Seconda Rassegna Nazionale immaginARTE* di Stefania Mulè - Direzione artistica Teatro agli Archi
- 2018/2019: *In Viaggio con Rita Atria e Stefania Noce* di e con Stefania Mulè (teatro-canzone)
- 2019: *Memorie di Adriano* di Marguerite Yourcenar (Reading e musica), regia Stefania Mulè
- 2019: *Dagli anni '30 agli anni '80 - Exporetrò: che più Vintage non si può*, regia Stefania Mulè
- 2020: *Rosa Balistreri* (teatro-musica), regia Stefania Mulè

PREMI

Con le rappresentazioni *Farsa* e *Adelasia*, ha ricevuto i premi come Migliore Attrice Protagonista alle seguenti rassegne:

- Kamarinée 2001 Estate Vittoria-Scoglitti (VI Rassegna Teatrale Premio "Salvatore Salerno")
- Comune di Gela, Assessorato Sport Turismo Spettacolo (III Rassegna Teatrale Premio "La Gorgonie 2001")
- Premio Comicità 2001 (IV Rassegna Nazionale Teatro Comico della città di Salerno)
- Premio Michele Abruzzo 2001 di Sciacca

VIDEOCLIP

- 2019: Singolo di prossima uscita della band *Vorianova* (attori protagonisti: Orio Scaduto e Stefania Mulè), regia Emanuele Torre

SPORT

- Atletica leggera (100/400 m piani), tennis

SKILLS

- Chitarra acustica, armonica, canto, balli dell'800, equitazione

Autorizzazione del trattamento dati ai sensi del D. lgs 196/03