
HENOC MBOYO

Formazione:

Studi di recitazione (coach Mario Pizzuti).
Studio della dizione (coach Matteo Chioatto).
Studi di recitazione (Danny Lemmo Studio).

Lungometraggi:

2021: Il Divin Codino, regia di Letizia Lamartire.
2022: Sopravvissuti, regia Regia di Carmine Elia.
2022: Il ritorno, regia di Stefano Chiantini.
2024: Non dirmi che hai paura regia di Yasemin Sarmandelli.
2023 : We love everywhere, ruolo protagonista, Regia Valerio Cecconi, candidato finalista al *World Class Film Awards 2024*, candidato al festival RED Movie Awards 2023, Best Actor e Best Feature Film al Lily Indie Fest 2023, Silver Award al New York Movie Awards 2023.

Cortometraggi:

2022: Figli, ruolo protagonista, regia di Valerio Cecconi, premiato al Best Black and White film al Frida Film Festival 2023, Best Filmmaker International al 8½ Awards 2023, candidato al Dieci minuti Film Festival 2024 e al New York Tri-State International Film Festival 2023.
2022: We Love Nouvelle Vague, ruolo protagonista, regia di Valerio Cecconi, candidato al Festival Angaelica 2023 e al First Time Filmmaker session 2022.

Lingue:

Italiano – madrelingua.
Congolese- madrelingua.
Inglese – livello buono.
Francese- livello buono.

Sport: calcio, nuoto, corsa.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum artistico in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.