Alessandra Cassina
Nata a Roma
Il 6 Marzo 2001
Residenza Roma

Titoli di studio:
Maturità classica anno scolastico 2018-2019, Palermo
Laurea in Filosofia, Università di Bologna, anno accademico 2021-2022

Formazione:
Workshop di grammatica e scrittura somatiche con Marta Ciappina (2024)
Stage con Stefano Rabbolini (2023)
Studio su Franco Scaldati "Indovina Ventura" (2023)
Laboratorio di formazione e produzione teatrale con Claudio Collovà (2022-2023)
Workshop con Pierpaolo Sepe (2022)
Laboratorio teatrale con Oriana Martucci (2017-2019)

Altro:
Progetto cantautoriale (2024-)

Premi:
Premio Bianca Maria Pirazzoli - Premio del pubblico (2021)

Teatro:
2024: "Il barone rampante" di Italo Calvino, regia di Luca Mazzone, produzione Teatro Libero Palermo/Collettivo Beznei
2024: "Sudare" di Alessandra Cassina, regia di Andrea Saitta, produzione Compagnia Décalé
2019: "Le Baccanti" di Euripide, regia di Oriana Martucci
2018: "Prometeo incatenato" di Eschilo, regia di Oriana Martucci

Cinema:
2025: "Il Baracchino", di Salvo Di Paola e Nicolò Cuccì. (*Lucky Red, Amazon Prime Video*)
2023: "Cosa avrà voluto dire il poeta?", regia di Giulio Gulizzi
2019: "Il delitto Mattarella", regia di Aurelio Grimaldi

Pubblicità:
2023: "Everything adds up" (in concorso al *Festival di Cannes* nella categoria Young Lions).
2022: "Brothers", per Gruppo Arena, regia di Carlo Loforti.

"Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR"