Studio Lamia

agenti spettacolo associati

Sharon Ritucci

Anno di nascita: 2001
Altezza: 170 cm
Lingue: italiano (madrelingua), inglese (fluente)
Patente: B

Formazione
2026 - in formazione - Formazione attoriale individuale con **Maria Grazia Pompei** (formazione Teatro Stabile di Genova)
2023-2022 -**Fondamenta** – **Scuola di Recitazione**- tecnica attoriale e movimento scenico
2023-Corso di scherma scenica con il maestro di Armi Renzo Musumeci Greco

CINEMA
2026 – ***Il pacco da giù***– Protagonista – Regia di **Iris Gaeta**con la collaborazione di **Alessandro Capitani**– con **Ettore Bassi**
2026 – ***The Runner*** – Piccolo ruolo – Regia di **Michael Trim** – con **Alessandro Haber**
2022 – ***Global Harmony*** – Piccolo ruolo – Regia di **Fabio Massa**

TEATRO
2026 – ***Scomode Verità*** – Co-protagonista – con **Giampaolo Morelli** - Produzione **Stefano Francioni Produzioni**
2025 – ***Cantico dei Cantici*** – Protagonista – Regia di **Francesco Gravino**
2024 – ***La Taccariata*** – Co-protagonista – Regia di **Ulderico Pesce** – con **Simone Montedoro**
2024 – ***La Congiura dei Baroni*** –Co-protagonista (Regina) – Regia di **Giuseppe Ranoia** – con **Ettore Bassi**
2023 – ***Tango delle opere piccole*** – Ruolo secondario – Regia di **Paola Maffioletti**
2022 – ***Saffo*** – Protagonista – Regia di **Michele Placido**
2021 – ***Giovanni Tancredi*** – Pianista in scena – Regia di **Sebastiano Somma**
2019 – ***Cantico dei Cantici***– Ruolo secondario – Regia di **Michele Placido** – con **Riccardo Scamarcio** e **Violante Placido**
2019 – ***Anima Christi*** – Ruolo secondario – Regia di **Graziano Galatone**

TELEVISIONE / WEB
2024 – ***Ledam Design*** – Protagonista
2021 – ***Sabbie Mobili***– Intervistatrice
2020 – ***Il Tuo TG Puglia***– Conduttrice

COMPETENZE ARTISTICHE
Canto - in formazione con **Martina Aloisio**, docente presso **Brancaccio Musical Academy**
Pianoforte - in formazione (livello intermedio)
Chitarra - in formazione (livello base)
Danza latino-americana (livello base)
Public speaking e conduzione
Scherma scenica (livello base)

"Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR"